MUSICA
193
40
BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE - FIRENZE

20

COMPOSIZIONI

DI

F. BALILLA PRATELLA

(PREZZI NETTI)

686. ***Musica Italiana,*** per una cultura della sensibilità musicale italiana . . . . . Fr. 2.—

731. ***Saggio di Gridi, Canzoni, Cori e Danze del popolo italiano,*** per una cultura della sensibilità musicale italiana . . . . . » 7.—

528. ***Teoria della musica,*** adottata in diversi istituti musicali del Regno . . . » 2.—

545. ***Melodie,*** per organo (o armonio) op. 31 » 1.50

529. ***Musica futurista,*** op. 30, per orchestra, riduzione per piano (proprietà dell'autore) . . . . . » 10.—

749. ***Il terzo Libro delle Laudi Spirituali.*** Ripubblicazione di musica del 1500 . . . . . » 3.—

Quattro liriche, op. 7:

738. N.° 1. *Mattinata,* di E. Praga . . . . . » 1.50
739. N.° 2. *Astro d'amore,* di Festo Sabino. » 2.—
740. N.° 3. *La gaggia,* di Ciconi . . . . . » 1.50
741. N.° 4. *Deh! non giurare...* di E. Heine » 1.50

Due liriche, op. 8, di Luigi Donati:

742. N.° 1. *Romanza d'autunno* . . . . . » 1.50
743. N.° 2. *Mystica* . . . . . » 2.—

Storia d'amore, op. 9. Quattro liriche di Giacinto Ricci-Signorini:

744. N.° 1. *In mezzo al mare* . . . . . » 2.50
745. N.° 2. *Stava il sol nel firmamento* . . . » 1.50
746. N.° 3. *O luna, che con falce ampia d'argento* . . . . . » 1.50
747. N.° 4. *Deh! lascia, o fanciulla.* . . . . . » 2.—

748. ***La morte di Anita,*** op 11. Poemetto . » 3.—

534. ***De Profundis,*** op. 13, a 2 voci; per tenori e bassi, con organo . . . . . » 2.50

Impressioni, op. 26:

732. N.° 1. *Desiderare,* per canto e piano . . » 1.50
733. N.° 2. *Inebbriarsi* » » . » 1.50
734. N.° 3. *Morire* » » . » 1.50
735. N.° 4. *Fantasticare* » » . » 1.—

Stati d'anima, op. 27. Liriche di Giacinto Ricci-Signorini:

736. N.° 1. *Felicità-Giovinezza* . . . . . » 2.—
737. N.° 2. *Tristezza-Solitudine* . . . . . » 2.50

674. ***Canto di guerra,*** op. 34, canto e piano » 1.—
676. *Canto di guerra,* riduz. per mandolino » 0.20
677. *Canto di guerra,* riduz. per mandolino e chitarra . . . . . » 0.30
678. *Canto di guerra,* riduz. per orchestra . » 1.50
682. ***La Bandiera del martirio,*** canto nazionale italiano, raccolto e armonizzato per canto e piano . . . . . » 0.75
680. *La Bandiera del martirio,* riduz. per mandolino . . . . . » 0.20
683. *La Bandiera del martirio,* per mandolino e chitarra . . . . . » 0.30
684. *La Bandiera del martirio,* per orchestra » 1.50

STABILIMENTO MUSICALE
F. BONGIOVANNI - EDITORE
BOLOGNA

Proprietà per tutti i paesi
deposito secondo i trattati internazionali

IMPRESSIONI

Inebbriarsi

Abbandono-Senso dell'infinito

F. BALILLA PRATELLA
Op. 26.N° 2

Lento e senza misura quanto si vuole

Piano

pp

pp

Canto

p

Lon - tan, lon - ta - no, in fon-do a' cam-pi

pp

cresc.

dim.

s'o - de mo - ri - re u - no stor - nel - lo,

dim.

pp

Proprietà dell'Editore F. BONGIOVANNI-Bologna

pp

Ped. ✻

pp

p

mentre andiam stret - ti pe'l sen - tier so - lin - go sot_to la lu - na

cresc.

mf

f

p

mf

cresc.

f

Ped. ✻

Ignoto - Sgomento Passione - Ebbrezza

p

Quan - do l'au - lir de' fie - ni il cor c'in -

cresc.

sf

p

affrettare la misura

sf

p

cresc.

cresc. rall. rall. rallentare e sostenere

-non - da d'un ar-ca-no de - si - o: fol - le ti

cresc. f

Il massimo

f ff

ba-cio su le la-bra e gri-do:... Io t'a - - - - - mo, io

f ff

f mf

t'a - - - - - mo.

f mf p

pp pp pp